

Jürgen Rau

Hamburg, deine Perlen

Die einzigartige Musikszenen der Hansestadt



EDITION TEMMEN



NENA hat ihn »entdeckt«

HandmadePop

ganz gleich ob solo, im Duo, Trio oder Bigband, angekündigt werden: HINGEHEN!

Bereits mit 15 gründete der gebürtige Südbadener seine erste Band. Zu einer professionellen Ausbildung ging es in die USA, wo er ein praxisorientiertes Musikstudium am renommierten »Musicians Institute« in Los Angeles, Hollywood, belegte. Dort konnte er zielstrebig und voller Passion seine Fähigkeiten als Gitarrist, Sänger und Songwriter erweitern.

Geprägt von der Musikvielfalt einer amerikanischen Weltstadt wie L.A., zog es ihn bald in die Musikmetropole an der Elbe. Und machte auch hier schnell mit eigenen Songs, zwischen Jazz, Rock, Pop, R & B und Country, von sich reden. Im Tonstudio oder auf Clubbühnen.

Markus-B.-Musik: The Best Of Two Worlds

In bestmöglicher Schnittmenge zwischen fließendem SoulPop und sphärischem RnB erschien 2007 sein CD-Debüt »Classic Covers«. »Handmade«, mit rein akustischen Instrumenten eingespielt, wodurch NENA auf ihn aufmerksam wurde. Deutschlands ewig junge Pop-Queen ohne Verfallsdatum war

Discografie Classic Covers (2007), Himmel, Sonne, Wind und Regen (NENA, 2008), LIVE in CONCERT (2008), The Best Of Two Worlds« (2009), Heartwork (2009)

von dem »neuen Geheimtipp in der Hamburger Musikszene« begeistert und lud ihn daraufhin spontan ein, die Gitarren auf ihrem Kinderalbum »Himmel, Sonne, Wind und Regen« einzuspielen. Mit dem Resultat, dass sämtliche Gitarren auf ihrem nächsten Album mehr oder weniger von Markus B. stammten.

Handmade Live In Concert

Wenn der sympathische Musiker aus Leidenschaft live zu erleben ist, darf immer etwas Besonderes, Außergewöhnliches erwartet werden!

Eine Show mit Markus B. hat immer wieder unvorhergesehene Elemente. Bei dem Mann ist jeder Abend ein spontanes, individuelles Erlebnis, und er interpretiert sein Repertoire jeden Tag aufs Neue, mit immer neuen Musikertalenten, die er spontan, oft einen Tag vorher, aufgabelt. – Dann wieder führt er seltene Instrumente vor, oder es steht plötzlich ein prominenter Musikkollege neben ihm am Mikro. Um schon Minuten später einen seiner talentierten Gitarrenschüler vorzustellen, dem er sogar für einen Titel die Bühne überlässt.

Mit seiner charmanten und sympathischen Art hat sich der kreative Wanderer zwischen den musikalischen Welten stets stillvoll, aber nie aufdringlich an die Spitze der Deutschen Musiklandschaft gespielt und beweist in abend- und schallplattenfüllenden Programmen jede Menge Substanz. Der Beginn von etwas ganz Großem!

Ein außergewöhnlicher Künstler, der in vielfältigen musikalischen Welten zu Hause ist. Wenn der Musik-Allrounder seine HandmadeKonzerte zwischen Soul & RnB gibt, darf immer etwas Besonderes erwartet werden. Unbedingt reinhören und vorbeischaun.

Ein hervorragender Sänger, spielt virtuos auf mehreren Instrumenten, macht »intelligente« Musik. Ohne dass es »aufgesetzt« und »künstlich« wirkt! Kein »Glamour«-Boy, keine Star-Allüren, sympathisch, bescheiden, mit Qualität.

Wenn Sie irgendwo in der Stadt Plakate lesen, auf denen Konzerte von und mit ihm,



»Markus B.«: musikalische Abenteuer aus Rock & Pop & Jazz & Soul & Country